



Aktivní sběratelka moravských národních krojů Aktiv samlare av mähriska nationaldräkter



Historička, filoložka, slavistka, bohemistka, komenioložka,
editorka, výtvarnice a historická šermířka
Historiker, filolog, slavist, bohemist, utgivare, konstnär,
historisk fäktare

Blanka Karlsson

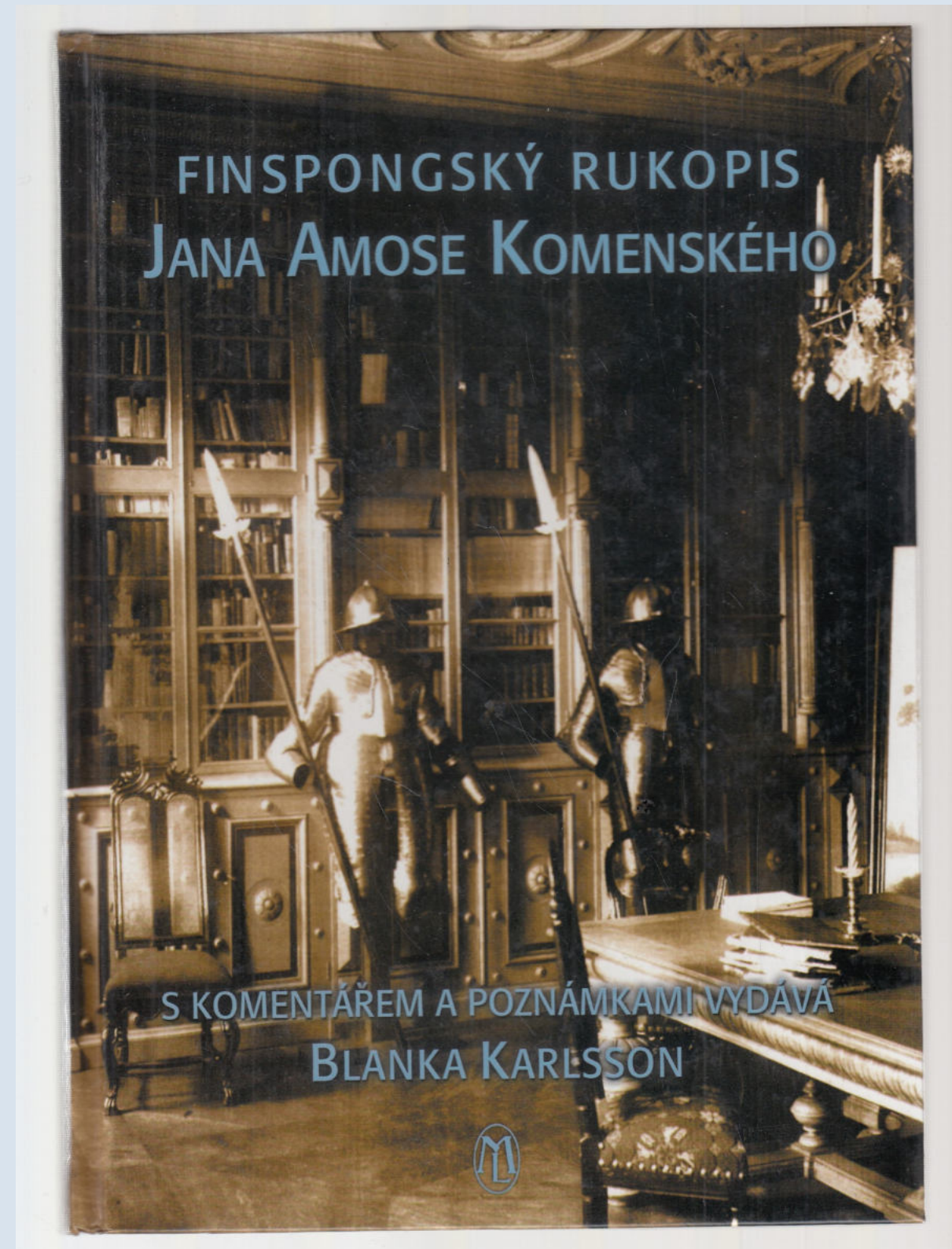
28. 5. 1949 Praha (Blanka Popelková)

Obhájila 3 diplomy Mgr, Ph.D. a PH. D. na Univerzitě Karlově v Praze, ale od roku 1984 trvale žije a působí ve Švédsku. V roce 1991 obdržela od švédského krále příspěvek z královského fondu na bádání o Komenském a Smetanovi. V letech 1991–2006 doktorandka slavistiky na Univerzitě v Uppsale. V roce 2006 založila ve Švédsku vlastní **Vydavatelství Blanka Pragensis Förlag**. Bibliografie díla: 92 titulů knih a článků v oborech historie, kulturní dějiny, pedagogika, filologie, bohemistika, vědecká práce v autografii.

Ve Finspongských sbírkách v Norrköpingu objevila a jako edici pramene vydala anonymní latinský rukopis, který tam byl mezi 35.000 tituly ukryt 350 let. Rukopisu a knize dala název **Finspongský rukopis Jana Amose Komenského (2000)**, v roce 2018 vydala dvojjazyčnou knihu o svém bádání **Komenský a Finspongský rukopis**. V 2019 vydala vlastní **Sebrané spisy o Smetanovi ve švédských archivech 1988–2018**.

Od listopadu 2021 vydává **Sebrané spisy 1981-2021** v obou jazykových verzích. Je držitelka 4 medailí od českého státu za bádání ve Švédsku a byla i protagonistkou filmu **České kořeny**.

3 st. diplom från Karlsuniversitetet i Prag: Mgr, Ph.D. och PH. D. Från år 1984 lever hon och är verksam i Sverige. År 1991 mottog hon från svenske kungen bidrag från kungafonden till Comenius- och Smetana- forskning i Sverige. Mellan 1991–2006 doktorand i slavistiken på Uppsala Universitet. År 2006 grundade hon ett eget **Blanka Pragensis Förlag**. Bibliografi över alla verk: 92 titlar – böcker och uppsatser i ämnen historia, kulturhistoria, pedagogik, filologi, bohemistik, forskning i självbiografi. Blanka Karlsson upptäckte en anonym latinsk handskrift i Finspongssamlingen i Norrköpings stadsbibliotek som har legat där bland 35.000 titlar under 350 år. Hon gav handskriften namnet Finspongshandskriften och år 2000 publicerade hon en bok med samma titel **Finspongský rukopis Jana Amose Komenského**. År 2018 publicerade hon sin forskning i den tjeckisk-svenska boken **Comenius och Finspongshandskriften**. Å 2019 gav hon ut två böcker på tjeckiska och svenska: **sina Samlade skrifter om Smetana i svenska arkiv 1988–2018**. Från november 2021 publicerar hon enstaka delar i båda språken **Samlade skrifter 1981-2021**. Erhållit 4 medaljer från Tjeckiska staten för sin forskning i Sverige. En av protagonisterna i filmen **Tjeckiska rötter i Sverige**.



Rukopis Komenského

Ve Švédsku si zvolila životní cíl být spojkou mezi českou a švédskou kulturou v hledání česko-švédských kontaktů a známých či neznámých Čechů ve švédských archivech. Tento cíl plní nejen ve vydávání děl, ale i v přednáškách na mezinárodních kongresech. V knihovně v Norrköpingu objevila anonymní rukopis Komenského předmluvy **Světlu Evropy (Europae lumina) a Dedikace třem královstvím**. Anonymní rukopis tam byl ukryt 350 let.

Comenius manuskript

Verksamhetens mål i Sverige: att vara en länk mellan tjeckisk och svensk kultur genom forskning på spåret efter kända/okända tjecker samt tjeckisk-svenska kontakter i svenska arkiv. Han uppfyller detta mål inte bara genom att publicera verk, utan även i föreläsningar vid internationella kongresser. På biblioteket i Norrköping upptäckte hon ett anonymt manuskript av Comenius förord till **Europas ljus (Europae lumina) och Dedikation till de tre kungadömena**. Där har det anonyma manuskriptet legat gömt i 350 år.



www.fencingperformance.com/blankapragensis